

성 막

서 문

■ 공회집회는

1957년부터 백영희 목사님이 30년 인도하셨고, 1990년부터 생전 설교를 30년 복습했습니다. 2018년부터 오늘에 필요한 말씀을 살피기로 했습니다. 강단이 부족한 만큼 집중과 기도하는 마음이 필요합니다. 그 자세가 오늘에 필요한 은혜를 받게 합니다.

■ 이 교재는

출애굽기 25~40장의 ‘성막’을 연구하는 연경입니다. 부족하지만 학생들의 참석과 성경읽기를 위해 사용합니다. 공회가 발행할 ‘성경신학(연경)’에 포함할 예정이니 어떤 의견도 환영합니다.

■ 성막은

가나안으로 가는 광야에서 하나님을 모신 집인데 옮겨 다닐 수 있는 천막(텐트)입니다. 성막의 모든 것은, 오늘 하나님을 모시고 천국을 향하는 우리의 신앙을 가르칩니다. 성경 본문을 잘 살펴 보시되 오늘 내게 요구하는 것을 찾아 보시기 바랍니다.

총공회 교훈위원회

출 25장	■ 준비	1. 자세	6
		2. 예물	8
	I. 기구	1. 증거궤	16
		2. 띄상	28
		3. 등대	32
출 26장	II. 성막	1. 덮개	38
		2. 널판	46
		3. 문	50
출 27장	III. 제단	1. 제단	56
		2. 뜰	62
		3. 등유	66

출 28장	IV. 의복	■ 준비 68 1. 애봇 72 2. 흉패 74 3. 겹옷 80 4. 관, 띠, 속옷 82 5. 고의 86 ■ 승계 88
출 29장	V. 위임	■ 위임 90 1. 속죄제 98 2. 번제 102 3. 화제 108 4. 요제 114 5. 위임식 116
출 30장	VI. 마무리	1. 향단 120 2. 물두멍 126 3. 관유 128 4. 향품 132
출 40장	VII. 조립	1. 순서 136 2. 발행 144

■ 준비

- 출애굽기 25장 -

(1) 자세

이스라엘 자손에게 명하여 내게 (예물)을 가져오라 하고 무릇 (즐거운) 마음으로 내는 자에게서 내게 드리는 것을 너희는 받을찌니라 (출25:2)

- 자유성 : 무릇 (즐거운) 마음으로

- 분담성 : (내 는) 자에게서 받을 것

제물 : (희생)이 강조된 표현 / 예물 : (감사)함으로 바침

(2) 예물

너희가 그들에게서 받을 예물은 이러하니

① 금속 - (금)과 (은)과 (놋)과

② 실털 - (청)색, (자)색, (홍)색실과 가는 (베)실과
(염 소)털과

③ 가죽 - 붉은 물 들인 (수 양)의 가죽과 (해 달)의 가죽과

④ 나무 - (조 각)목과

⑤ 향품 - 등유와 관유에 드는 (향 품)과 분향할 (향)을 만들 향품과

⑥ 보석 - (호 마 노)며 에봇과 흉패에 물릴 (보 석)이니라

(출25:3-7)

□ 금 (불 변)

영원성

(보 배)

□ 은 (깨 끔)

성결성

(구 원)

□ 놋 (고 난)

연단성

(희 생)

□ 실

연결성

(약 하 나)

이 는 내가 약할 그 때에 곧 (강 함) 이니라 (고린도후서12:10)

(이 어 짐)

내 이름을 인하여 모든 사람에게 미움을 받을 것이나 나중까지 (견 디) 는 자는
구원을 얻으리라 (마태복음10:22)

- 청색 : (생 명 력)

- 자색 : (권 위 성)

- 홍색 : (희 생)

- 흰색 : (성 결)

- 가늘게 꼰 베실 : 나눌 수 없도록 잘 (화 합)

☐ **염소털** (시 기 심)

옛사람

(불 랑 성)

☐ **수양** 붉은 : (피) 흘린

대속

가족 : (보 호)

☐ **해달** 해달 : (먹 장) 같이 검은

흥악성

가족 : (죄 악)으로 덮인

☐ **조각목**¹⁾ (쓸 모 없 는)

인간성

(못 난)

1) 조각목 = 싯딤 = 아카시아. 내가 싯딤나무로 궤를 만들고 (신10:3)
KJV : Shittim wood / NASB : Acacia wood

[illegible]

□ 향품 등유 : (빛)의 생활
기도 진리 생활이 빛이며,
 성령에 붙들려 자기를 희생할 때 밝힘
 관유 : (헌 신)의 생활
 진리 생활에 자기를 다 (쏟 을) 때

□ 호마노 신앙의 (인 재)
보배성

 소중한 (가 치)

□ 보석 별 같은 (인 격)
희소성

 극히 (희 귀 함)

| 호마노 두 개를 취하여... 그 두 보석에 새겨 (출28:9-12)

I . 기 구

- 출애굽기 25장 -

1. 증거궤

* 구성 - 상자, 속죄소, 천사

(1) 궤<상자>

조각목으로 궤를 짓되 장이 (2 . 5) 규빗, 광이 (1 . 5) 규빗, 고가 (1 . 5) 규빗이 되게 하고 (출25:10)

① 이름

- 증거궤 : (전 할) 말씀

- 법 궤 : (지 킬) 말씀

- 언약궤 : (이 룰) 말씀

* 증거궤 - 속죄소 위 곧 (증 거 궤) 위에 있는 두 그룹 사이에서 (출25:22)

* 법 궤 - 성소의 장안 (법 궤) 위 속죄소 앞에 무시로 들어오지 말아서 (레위기16:2)

* 언약궤 - 이 율법책을 가져다가 너희 하나님 여호와와 (언 약 궤) 곁에 (신명기31:26)

[illegible]

② 재료

- 조각목으로 : 못난 (인 간)이지만

- 께를 짓되 : 모실 (그 릻)이 되라

③ 규격

□ 장 (계 속 성)
길이
(2.5)규빗 (장 구 성)

□ 광 (이 해 성)
넓이
(2.5)규빗 (포 용 성)

□ 고 (소 망 성)
높이
(1.5)규빗 (향 상 성)

규빗 - 약 45cm

일반적으로 - 팔꿈치에서 손가락 끝. 약 (4 5)cm

궁궐에서는 - 손가락 끝 + 손바닥 넓이. 약 (5 2)cm

“팔꿈치에서부터 (손 가 락)에 이르고 한 (손 바 닥) 넓이가 더한 것이라”

(에스겔43:13)

* 성경과 옛날의 길이나 무게는 대략의 숫자

* 한 규빗 - (전 부), 한몫, 주어진 전부, 한 번의 기회

* 반 규빗 - (더 함), 넉넉함, 인간의 부족을 보충

* 규모 : 적절성

- 현실적 (자 연)재료 / (충 성)하면 될 무게 / 모든 면으로 (적 당)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

④ 내용 - 증거판

금으로 쓴 언약궤가 있고 그 안에 (만 나)를 담은 금항아리와 아론의 짚난
(지 팡 이)와 언약의 (비 석)들이 있고 (히브리서9:4)

☐ 십계명 돌판 (말 씀)

(법)

여호와께서 그 언약을 너희에게 반포하시고 너희로 지키라 명하셨으니 곧
(십 계 명)이며 두 돌판에 친히 쓰신 것이라 (신명기4:13)

☐ 만나 (양 식)

(은 혜)

저희에게 만나를 비같이 내려 먹이시며 (하 늘)양식으로 주셨나니 (시편78:24)

☐ 지팡이 (인 도)

(능 력)

모세가 증거의 장막에 들어가 본즉 레위 집을 위하여 낸 (아 론)의 지팡이에 움이
돋고 순이 나고 꽃이 피어서 (살 구) 열매가 열렸더라 (민수기17:8)

⑤ 표면 : 정금

너는 (정 금)으로 그것을 싸되 그 안팎을 싸고 윗가로 돌아가며 (금 테)를 두르고 (출25:11)

- 우리는 늘 (못 낫)지만

- 우리 모든 것을 (불 변 성)으로 싸라

- 모든 마무리 끝은 더욱 (철 저 히) 금테로 싸라

⑥ 고리, 채 : 이동

금고리 (넷)을 부어 만들어 그 네 발에 달되 이편에 두 고리요 저편에 두 고리며 조각목으로 (채)를 만들고 금으로 싸고 그 채를 궤 양편 고리에 꿰어서 궤를 메게 하며 채를 궤의 고리에 꿰대로 두고 (빼 어)내지 말찌며 (출25:12-15)

(이 동 성)

- 말씀을 따라 어디든지 갈 수 있도록 사면을 전부 준비

- 단번에 부어 만들어 끊어짐이 없도록 연결하고

- 사방 어디든 갈 수 있도록 네 발에 달되 양쪽을 균형 맞춰 나란히

(순 종 성)

- 언제든지 순종할 수 있도록 채를 빼어내지 말 것

- 반드시 메게한 것은 단행할 때는 정성을 다하고 조심할 수 있도록

[illegible]

(2) 속죄소

정금으로 속죄소를 만들되 장이 (2 . 5) 규빗, 광이 (1 . 5) 규빗이 되게 하고... (출25:17)

속죄소를 (궤) 위에 얹고 (출25:21)

① 재료

- 정금

(불 변 성)

② 규격

- 장 (2 . 5) 규빗

- 광 (1 . 5) 규빗

(증 거 궤)에 딱 맞출 것

(대 속)과 (말 씀)은 나란히 맞출 것

③ 위치

- 증거궤 위에 얹고

말씀 위에 (대 속)

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

(3) 천사

(금)으로 (그 룹) 둘을 속죄소 두 끝에 (처 서) 만들되... 곧 속죄소
두 끝에 속죄소와 (한 덩 이)로 연하게 할찌며 (출25:18-19)

① 재료

- 금
(불 변 성)

② 제작

- 처서 만들되
조금씩 늘여 가며 만나는 (신 령)한 세계

③ 위치

- 속죄소와 한 덩이로 연하게²⁾ 할찌며 속죄소 두 끝에
말씀 위에 (속 죄 소), 그 위에 (하 나 님)의 세계

④ 형태

- 날개를 높이 펴서 그 날개로 속죄소를 덮으며
죄악 세상을 초월한 (하 늘)의 은혜로
- 얼굴을 서로 대하여 (속 죄 소)를 향하게 하고
(속 죄)만을 (향)할 것

2) 금속을 망치로 때려서 펴 늘이는 것

2. 떡상

너는 (조 각 목)으로 상을 만들되 장이 (2) 규빗, 광이 (1) 규빗,
고가 (1 . 5) 규빗이 되게 하고, (정 금)으로 싸고 주위에 (금 테)를
두르고, 그 사면에 손바닥 넓이만한 (턱)을 만들고, 그 턱 주위에 금으로
(테)를 만들고 (출25:23-25)
상 위에 (진 설 병)을 두어 항상 내 앞에 있게 할찌니라 (출25:30)

① 용도

- 진설병 상
(항 상 두 는 떡)

(신 앙 의 양 식)

② 재료

- 조각목
(못 난) 자기

③ 규격

- 장 (2) 규빗

- 광 (1) 규빗

- 고 (1 . 5) 규빗

(성소가 정식, 지성소는 더욱 조심)

(하나님을 향한 면은 늘 더욱 조심)

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

④ 특징

- 테 : (마 무 리)

- 텍 : (방 지 용)

신앙의 양식을 (허 실)하지 않도록

⑤ 고리, 채

- 이동

(이 동 성)

(순 중 성)

⑥ 기구

너는 (대 접)과 (순 가 락)과 (병)과 붓는 (잔)을 만들되
(정 금)으로 만들찌며 (출25:29)

- 큰그릇 : (큰 은 혜 를 담 는 , 집 회)

- 순가락 : (한 입 에 넣 을 , 연 경)

- 병 : (잘 보 관 하 는 , 테 이 프)

- 잔 : (잘 따 르 는 , 녹 음 기)

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

3. 등대

정금으로 등대를 쳐서 만들되 그 (밧 판)과 (줄 기)와 (잔)과 (꽃 받 침)과 (꽃)을 한 덩이로 연합하게 하고, 가지 (여 섯)을 등대 곁에서 나오게 하되 그 세 가지는 이편으로 나오고 그 세 가지는 저편으로 나오게 하며 (출25:31-32)

① 용도

- 불을 밝힘

(교 회 의 사 명)

(진 리 의 빛)

② 재료

- 정금 1달란트 (등대 + 기구)

③ 모양

이편 가지에 살구꽃 형상의 (잔) 셋과 (꽃 받 침)과 (꽃)이 있게 하고... 등대에서 나온 여섯 가지를 (갈 게) 할찌며, 등대 줄기에는 살구꽃 형상의 잔 (넷)과 꽃받침과 꽃이 있게하고 등대에서 나온 여섯 가지를 위하여 꽃받침이 있게 하되 두 (가 지) 아래 한 (꽃 받 침)이 있어 줄기와 연합하게 하며... (출25:33-35)

등잔 (일 곱)을 만들어 그 위에 두어 (앞)을 비추게 하며 (출25:37)

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

- 밑판 : 밝히게 하는 (저 력)

- 줄기 : 이어가는 (연 결)

- 잔 : 비추어 주는 (곳)

- 7잔 : 하나님의 (완 전)

- 살구꽃 : (시 련)을 거친 아름다운 깨달음

- 꽃받침 : 꽃을 받쳐 주는 (수 고)

④ 기구

그 (불 집 게)와 (불 뚱 그 린)도 정금으로 만들찌니 등대와 이 모든 기구를 정금 (한) 달란트로 만들되 (출25:38-39)

- 불집게 : (진 리 의 빛)을 옮기는 것

- 불뚱그릇 : 빛의 (뒤 처 리) 진리의 빛을 담아 내는 수고

* 속죄소 > 증거궤 > 떡상 > 등대

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

등대 그림을 그려본다면



[illegible]

II. 성막

- 출애굽기 26장 -

1. 덮개

너는 (성 막)을 만들되 (출26:1)

(1) 이름

- ① 성막 : (하 나 님) 모신 집
- ② 회막 : 성막 앞에 (모 인 다)는 뜻
- ③ 장막 : 옮길 수 있도록 휘(장)으로 만든 집
- ④ 천막 : 옮길 수 있도록 (천)으로 만든 집

너는 (성 막)을 만들되 (출26:1)

회중이 모여 모세와 아론을 칠 때에 회막을 바라본즉 구름이 (회 막)을 덮었고
여호와와 영광이 나타났더라 (민수기16:42)

모든 백성이 회막문에 구름 기둥이 섰음을 보고 다 일어나 각기 (장 막) 문에 서서
경배하며 (출33:10)

[illegible]

(2) 성막의 구조

너는 성막을 만들되 양장 (1 0)폭을 가늘게 꼰 (베 실)과 (청)색, (자)색, (홍)색실로 그룹을 공교히 (수)놓아 만들찌니, 매 폭의 장은 (2 8)규빗, 광은 (4)규빗으로 각 폭의 장단을 (같 게)하고 (출26:1-2)

양장 말폭 가에 고 (5 0)을 달며 다른 양장 말폭 가에도 고 오십을 달고 그 고들을 서로 대하게 하고, 금 갈고리 (5 0)을 만들고 그 갈고리로 양장을 연합하여 한 (성 막)을 이룰찌며 (출26:5-6)

■ 성막의 구조

- 1겹 : 세 마 포³⁾ - 내부 장식 (성 결)
- 2겹 : 염 소 털 - 내부 덮개 (옛 사 람)
- 3겹 : 수양가죽 - 외부 덮개 (대 속)
- 4겹 : 해달가죽 - 최종 덮개 (험 악)

① 1겹

□ 재료

- 가늘게 꼰 베실<무명>

(부 족 한) 사람들이 (철 저 히) 모일 것

- 청색, 자색, 홍색 실

(생 명 력), (영 광 성), (희 생 성)

□ 천사

지워지지 않도록 (수)를 놓아 (그 룹)이라는 천사를 표시할 것

3) 베 = 마 / 가늘게 꼰 베실 = 세마
포 = 장 = 포장

[illegible]

□ 조립 1폭(4 × 28규빗) ➡ 전체 10폭(5폭 + 5폭)

- 연결 - 양쪽에 고리 50개씩 : 연결을 위한 (자 기 준 비)
- 고리는 청색으로 : (생 명)의 역사가 넘치도록
- 중앙 금고리 50개 : 불변의 (연 결)

② 2겹

그 성막을 덮는 막 곧 양장을 (염 소 털)로 만들되 (1 1) 폭을 만들찌며, 각 폭의 장은 (3 0) 규빗, 광은 (4) 규빗으로 열 한 폭의 장단을 같게 하고, 그 양장 (5) 폭을 서로 연하며 또 (6) 폭을 서로 연하고 그 여섯째 폭 (절 반)은 성막 전면에 접어 드리우고 (출26:7-9)

(늦 갈 고 리) (5 0)을 만들고 그 갈고리로 그 고를 꿰어 연합하여 한 막이 되게 하고 그 막 곧 양장의 나머지 그 (반) 폭은 성막 뒤에 드리우고 (출26:11-12)

□ 재료 염소털

 (옛 사 람)

[illegible]

-
- ☐ **조립** 1폭(4 × 30규빗) ➡ 전체 11폭(5폭 + 6폭)
1겹을 완전히 덮어 (감 쌀) 수 있는 크기
-

- ☐ **연결** 낫 갈고리 50개
-

③ 3겹

붉은 물 들인 (수 양)의 가죽으로 막의 덮개를 만들고 (해 달)의
가죽으로 그 옷덮개를 만들찌니라 (출26:13)

- ☐ **재료** 수양 가죽
-

- ☐ **모양** 붉은 색
-

④ 4겹

- ☐ **재료** 해달 가죽
-

This image shows a full page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

2. 널판

너는 (조 각 목)으로 성막을 위하여 널판을 만들어 세우되, 각 판의 장은 (1 0) 규빗, 광은 (1 . 5) 규빗으로 하고, 각 판에 (2) 측씩 내어 서로 연하게 하되...남편을 위하여 널판 (2 0)을 만들고 (2 0) 널판 아래 은받침 (4 0)을 만들찌니 이 널판 아래에도 그 두 (측)을 위하여 두 (받 침)을 만들고... (출26:15-19)

서편을 위하여는 널판 (6)을 만들고 성막 뒤 두 (모 통 이)편을 위하여는 널판 (2)을 만들되 아래에서부터 위까지 각기 (두 겹) 두께로하여 (출26:22-23)

① 재료

- 조각목

② 규격

- 장 (1 0) 규빗, 광 (1 . 5) 규빗
- 품을 수 있는 (이 상)을 품고,
- 인간이 할 수 있는 데까지 (계 속)

③ 형태

- 널 판 : (성 소 를 버 터 내 는 인 격)
- 두 측 : (연 결 준 비)
- 금 칠 : (불 변 성)
- 은받침 : (깨 끗 한 희 생)

[illegible]

④ 용도

- 성소의 (골 격)

⑤ 조립

- 남북에 : 20개씩 × 2편 = 총 40개
- 서편에 : 6개 + 모퉁이 겹친 부분 2개 = 총 8개

⑥ 보강

너는 조각목으로 띠를 만들찌니 성막 이편 널판을 위하여 (다 섯)이요...
널판 가운데 있는 중간 띠는 이 (끝)에서 저 (끝)에 미치게 하고, 그
널판들을 (금)으로 싸고 그 널판들의 띠를 꿰 (금 고 리)를 만들고 그
띠를 금으로 짜라 (출26:26-29)

- 금띠 : (변 치 앞 고)
- 5줄 : (상 중 하), (그 사 이)
- 중앙은 널판 속⁴⁾으로 연결 (숨 은 역 할)

4) KJV : middle bar to shoot through the boards (출36:33)

[illegible]

3. 문 (휘장)

(1) 지성소 휘장

너는 청색 자색 홍색실과 가늘게 꼰 베실로 짜서 (장)을 만들고 그 위에 (그룹)들을 공교히 수 놓아서 금 (갈고리)로 (4) 기둥 위에 드리우되 그 네 기둥을 (조각목)으로 만들고 (금)으로 짜서 네 (은받침) 위에 둘찌며, 그 장을 갈고리⁵⁾ 아래 드리운 후에 증거궤를 그 장안에 들여 놓으라 그 장이 너희를 위하여 (성소)와 (지성소)를 구별하리라 (출26:31-33)

* 이름 : 장 = 휘장 = 커튼

① 재료

- 청색 자색 홍색실, 가늘게 꼰 베실

② 방법

- 그룹 천사를 수 놓아서

③ 조립

- 금 갈고리로 4 기둥 위에 드리우되
- 4 기둥을 조각목으로 만들고 금으로 짜서 4 은받침 위에
- 내부 하나님께로 가까울수록 (깨끗함)을 가질 것

④ 역할

- 성소와 (지성소)를 구별

5) 성막의 갈고리

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

노

성막 그림을 그려보시면

막

벽

아

[illegible]

(2) 성소 휘장

청색 자색 홍색실과 가늘게 꼰 베실로 수 놓아 짜서 성막 문을 위하여 (장)을 만들고, 그 문장을 위하여 기둥 (다 섯)을 조각목으로 만들어 금으로 싸고 그 갈고리도 (금)으로 만들찌며 또 그 기둥을 위하여 받침 다섯을 (놋)으로 부어 만들찌니라 (출26:36-37)

① 재료

- 청색 자색 홍색 실, 가늘게 꼰 베실

② 방법

- 그룹 천사를 수 놓아 짜서

③ 조립

- 금 갈고리로 5 기둥 위에 드리우되
- 5 기둥을 조각목으로 만들고 금으로 싸서 5 놋받침 위에⁶⁾
- (외 부) 세상과 가까울수록 (고 난)을 각오할 것

④ 역할

- 외부와 (성 소)를 구별

6) 문장의 기둥 다섯과 그 갈고리를 만들고 기둥머리와 그 가름대를 금으로 썼으며 (출36:38)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

Ⅲ. 제 단

- 출애굽기 27장 -

1. 제단

너는 조각목으로 장이 (5) 규빗 광이 (5) 규빗의 단을 만들되 네모 (반 듯) 하게 하며 고는 (3) 규빗으로 하고 그 네 모퉁이 위에 (뿔)을 만들되 그 뿔이 그것에 연하게 하고 그 단을 (놋)으로 찰찌며, 재를 담는 (통)과 (부 삽)과 (대 야)와 고기 (갈 고 리)와 불 옮기는 (그릇)을 만들되 단의 그릇을 다 놋으로 만들찌며, 단을 위하여 놋으로 (그 물)을 만들고 그 위 네 모퉁이에 놋고리 (넷)을 만들고 그물은 단 사면 가장자리 아래 곧 단 (절 반)에 오르게 할찌며 (출27:1-5)

(1) 재료

- 조각목

(2) 규격

- 장 (5) 규빗

- 광 (5) 규빗

- 고 (3) 규빗

[illegible]

(3) 모양

① 네모 반듯이

(옳 고 바 르 게)

② 뿔을 만들되

(대 속 의 능 력)

③ 낫으로 찔찌며

(연 단 으 로)

④ 그물 단 절반에

(헌 신 을 효 과 적 으 로)

⑤ 고리와 채

(어 디 로 든 지 순 종)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

(4) 기구들

① 재료

- 단의 그릇을 다 닦으로
수종 드는 것도 모두 (연 단)으로

② 종류

☐ 재통 (헌 신 의 뒤 처 리)

☐ 부삽 (재 의 이 동)

☐ 대야 (헌 신 을 돕 는)

☐ 고기 갈고리 (헌 신 을 기 다 리 는)

[illegible]

2. 뜰

너는 성막의 뜰을 만들찌니 남을 향하여 뜰 남편에 광이 (1 0 0)
규빗의 세마포장을 쳐서 그 한 편을 당하게 할찌니 그 기둥이 (2 0)
이며 그 받침 (2 0)은 (늦)으로 하고 그 기둥의 갈고리와 가름대는
(은)으로 할찌며... (출27:9-10)

동을 향하여 뜰 동편의 광도 (5 0) 규빗이 될찌며 문 이편을 위하여
포장이 (1 5) 규빗이며... 문 저편을 위하여도 포장이 (1 5)
규빗이며... 뜰 문을 위하여는 청색 자색 홍색실과 가늘게 꼰 베실로 수
놓아 짠 (2 0) 규빗의 장이 있게 할찌니... (출27:13-16)

성막에서 쓰는 모든 (기 구)와 그 (말 뚝)과 뜰의 포장 (말 뚝)을
다 늦으로 할찌니라 (출27:19)

* 울타리로 뜰 만들기

(1) 규격

① 길이

- (1 0 0) 규빗 : 남, 북

② 넓이

- (5 0) 규빗 : 동, 서

(2) 재료

① 포장

- 세마포

② 기둥

- 남북 20개씩, 동서 10개씩

[illegible]

③ 받침

- 낫, 기둥마다 1개

④ 가름대

- 은

⑤ 갈고리

- 은

⑥ 기둥머리 싸개

- 은⁷⁾

(3) 동쪽 입구

① 장

- (2 0)규빗

② 고

- (5)규빗

③ 수 놓은 장

7) 기둥 받침은 낫이요 기둥의 갈고리와 가름대는 은이요 기둥머리 싸개는 은이며 뜰의 모든 기둥에 은 가름대를 꿰었으며 (출38:17)

[illegible]

3. 등유

(감 람)으로 찢어 낸 순결한 기름을 등불을 위하여 네게로 가져 오게 하고 (끓 이 지) 말고 등불을 켜되, (아 론)과 그 아들들로 회막 안 (증 거 궤) 앞 휘장 밖에서 저녁부터 아침까지 항상 여호와 앞에 그 등불을 (간 검)하게 하라 (출27:20-21)

(1) 재료

- 감람 기름
- 순수한 (영 감)으로

(2) 주의

- 끓이지 말고
- (중 단)이 없어야

(3) 위치

- 증거궤 앞 휘장 밖
- (말 씀)을 받아 밖을 향해

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

IV. 의복

- 출애굽기 28장 -

■ 준비

너는 이스라엘 자손 중 네 형 (아 론)과 그 아들들 곧 (나 답)과 (아 비 후)와 (엘 르 아 살)과 (이 다 말)을 그와 함께 네게로 나아오게 하여 나를 섬기는 (제 사 장) 직분을 행하게 하되 네 형 아론을 위하여 (거 룩)한 옷을 지어서 영화롭고 아름답게 할찌니 (출28:1-2)

(1) 제사장의 자격

① 아론 자손만

- (레 위) 지파
- (그 핫) 가족
- (아 론) 자손

② 대제사장 : 아론

- 제사장 : 나답, 아비후, 엘르아살, 이다말
- 구약은, 반드시 (레 위) 혈통
- 신약은, 반드시 (신 앙) 계통

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

(2) 제사장의 옷은

- 거룩한 옷을 지어
(제 사 장)의 행위는
- 영화롭고
(희 생)으로 빛나니
- 아름답게 할찌니
(누 구)에게도 좋아 보이도록
- 지혜로운 영으로 채운 자들이 만들 것
(지 혜 의 성 령)으로 행동할 것

(3) 착용할 종류

- ① 흉패
- ② 에봇
- ③ 겹옷
- ④ 반포속옷
- ⑤ 관
- ⑥ 띠

(4) 재료

- 금실⁸⁾, 청색 자색 홍색실
- 가늘게 꼰 베실

8) 금을 얇게 쳐서 오려서 실을 만들어 (출39:3)

[illegible]

1. 에봇

그들이 (금)실과 (청)색 (자)색 (홍)색실과 가늘게 꼰 (베)실로 공교히 짜서 (에봇)을 짓되, 그것에 (견대) 둘을 달아 그 두 끝을 (연하게) 하고, 에봇 위에 매는 (띠)는 에봇 짜는 법으로... (출28:6-8)

(호마노) 두개를 취하여 그 위에 이스라엘 아들들의 (이름)을 새기되 그들의 (연치)대로 여섯 이름을 한 보석에, 나머지 여섯 이름은 다른 보석에 보석을 새기는 자가 인에 새김 같이 너는 이스라엘 아들들의 이름을 그 두 보석에 새겨 (금테)에 물리고 그 두 보석을 에봇 두 견대에 붙여 이스라엘 아들들의 기념 (보석)을 삼되 (출28:9-12)

(1) 옷

- 5가지 실로
- 제사장은 (제사장) 행위가 필요

(2) 견대

① 연결

- 둘을 달되 두 끝을 연결하고⁹⁾
- 제사장의 짐은 (분리) 되지 말도록

② 보석

- 2개 호마노에 6지파씩 나이에 따라 새겨 양쪽 어깨에 붙이고
- 하나님의 모든 백성을 (보배)롭게 만들어 지고 갈 것

③ 금테

- 금으로 테를 만들고 정금으로 노끈처럼 두 사슬을 테에 달 것

(3) 띠

- 에봇 짜는 법으로 에봇에 공교히 붙여 짤 것

9) 견대를 만들어 그 두 끝에 달아 서로 연하게 하고 (출39:4)

[illegible]

2. 흥패

너는 (판 결) 흥패를 (에 붓) 짜는 법으로 (금 실)과 (청)색, (자)색, (홍)색실과 가늘게 꼰 (베 실)로 공교히 짜서 만들되, 장광이 (1) 뿔 씩 두 겹으로 (네 모) 반듯하게 하고, 그것에 네 줄로 (보 석)을 물리되... 다 (금)테에 물릴찌니... 이 보석들은 이스라엘 아들들의 이름대로 (1 2) 이라 매 보석에 열 두 지파의 한 이름씩 (인)을 새기는 법으로 새기고 (출28:15-21)

(1) 재료

- 5가지 실로

(2) 방법

- 에봇 짜는 법으로

(3) 제작

① 규격

- 장 : 1 뿔

(변 동 없 이)

- 광 : 1 뿔

(공 의), (공 평)

② 모습

- (2) 겹, 네모 반듯

[illegible]

③ 보석

- 12개, 이스라엘 12 지파,
- 금테를 두름

1줄	홍보석(르 우 벤)	황 옥(시 므 온)	녹주옥(레 위)
2줄	석류석(유 다)	남보석(단)	홍마노(납 달 리)
3줄	호 박(갓)	백마노(아 셀)	자수정(잇 사 갈)
4줄	녹보석(스 불 론)	호마노(요 셉)	벽 옥(베 나 민)

④ 연결

(**정 금**)으로 노끈처럼 땅은 (**사 슬**)을 홍패 위에 붙이고, 또 (**금**)고리 둘을 만들어 홍패 위 곧 홍패 두 (**끝**)에 그 두 고리를 달고, 땅은 두 (**금**)사슬로 홍패 두 끝 두 (**고 리**)에 꿰어 매고 두 땅은 사슬의 다른 두 끝을 에봇 앞 두 견대의 (**금 테**)에 매고 (**출28:22-25**)

(**청 색**) 끈으로 홍패 고리와 에봇 고리에 꿰어 홍패로 공교히 짠 에봇 띠 위에 붙여 떠나지 않게 하라... (**출28:28**)

너는 (**우 림**)과 (**뚝 밍**)을 판결 홍패 안에 넣어... 이스라엘 자손의 (**판 결**)을 항상 그 가슴 위에 돌찌니라 (**출28:30**)

- (**정 금**)으로 노끈처럼 땅은 (**사 슬**)로 끈을 삼고

- 홍패 위 두 끝에 고리와 에봇의 두 견대의 금테에 잇고
- 홍패 아래 두 안쪽과 에봇 띠 윗편에 청색 끈으로 잇기

[illegible]

(4) 역할

- 우림과 둠뭉을 (**홍 패**) 안에 넣어 판결을 영원히 기념

- 이스라엘 자손의 판결을 항상 그 (**가 슴**) 위에 둘 것

- 우림 : (**빛**)

- 둠뭉 : (**완 전 함**)

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

3. 겹옷

너는 에봇 받침 겹옷을 전부 (청)색으로 하되, 두 어깨 사이에 (머 리) 들어갈 구멍을 내고 그 주위에 갑옷 깃 같이 (깃)을 짜서 찢어지지 않게하고 그 옷 (가 장 자 리)로 돌아가며 청색 자색 홍색실로 (석 류)를 수 놓고 (금 방 울)을 간격하여 달되 그 옷 가장자리로 돌아가며 한 금방울, 한 석류, 한 금방울, 한 석류가 있게 하라
(출28:31-34)

(1) 역할

- 에봇 받침¹⁰⁾

(2) 색상

- 전부 (청 색)

(3) 제작

① 통옷

- (머 리) 들어갈 구멍을 내고
- 구멍 주위에 갑옷 (깃)처럼 짜고

② 장식

- 옷가에 석류와 금방울을 하나씩 교차로 만들되
- 석류는 (수)를 놓고 금방울은 (소 리)가 들리게 만들 것

10) 그가 에봇 받침 긴 옷을 전부 청색으로 짜서 만들되 (출39:22)

[illegible]

4. 관, 띠, 속옷

너는 또 (정 금)으로 패를 만들어 (인)을 새기는 법으로 그 위에 새기되 [여호와께 (성 결)] 이라 하고 그 패를 (청 색) 끈으로 관 위에 매되 곧 관 (전 면)에 있게 하라 이 패가 아론의 (이 마)에 있어서 그로 이스라엘 자손의 거룩하게 드리는 성물의 (죄 건)을 담당하게 하라 그 패가 아론의 이마에 늘 있으므로 그 성물을 여호와께서 받으시게 되리라 (출28:36-38)

(1) 정금 패

① 재료

- (정 금)

② 방법

① (인)을 새기는 법으로

② [여호와께 (성 결)]이라 하고

③ 그 패를 (청 색) 끈으로 관 위에 매되

③ 위치

- 아론의 (이 마)에 있어서

- 눈이 보는 소망의 (사 상)

④ 역할

- 여호와께서 (성 물)을 받으시게 됨

- 소망을 가질 때, 그 (마 음)을 보시는 주님

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

(2) 관, 띠, 속옷¹¹⁾

너는 (가 는) 베실로 (반 포) 속옷을 짜고 가는 베실로 (관)을 만들고 (띠)를 수 놓아 만들찌니라 너는 아론의 (아 들 들)을 위하여 (속 옷)을 만들며 그들을 위하여 (띠)를 만들며 그들을 위하여 (관)을 만들어서 (영 화)롭고 (아 름)답게 하되 (출28:39-40)

① 모습

- 속옷 : (무 닉)가 있는 반포

- 관 : (빛 난)¹²⁾ 관

- 띠 : 자수¹³⁾

② 재료

- 가는 베실

11) 아론의 아들들의 입을 옷 : 속옷, 띠, 관, 고의 (레8:13)

12) 세마포로 두건을 짓고 세마포로 빛난 관을 만들고 (출39:28)

13) 가는 베실과 청색 자색 홍색실로 수 놓아 띠를 만들었으니 (출39:29)

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

5. 고의

또 그들을 위하여 (베)로 고의를 만들어 (허 리)에서부터
(넓 적 다 리)까지 이르게 하여 (하 체)를 가리게 하라 (출28:42)

① 재료

- 베

② 규격

- (허 리)에서부터 (넓 적 다 리)까지

③ 역할

- (하 체)를 가리게 하라

- 입어야 (죽 지) 아니하리니

너는 (층 계)로 내 단에 오르지 말라 네 (하 체)가 그 위에서 드러날까 함이니라
(출20:26)

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

■ 대제사장의 승계

아론의 (성 의)는 아론의 후에 그 (아 들 들)에게 돌릴찌니 그들이 그것을 입고 기름부음으로 (위 임)을 받을 것이며 그를 이어 제사장이 되는 아들이 회막에 들어가서 성소에서 섬길 때에는 (칠)일 동안 그것을 입을찌니라 (출29:29-30)

- ① 대상 : 아론의 성의, 대제사장의 옷은
- ② 사후 : 아론의 후에, 아론이 죽고 나면
- ③ 승계 : 그 아들들에게 돌릴지니, 계통으로 이어갈 것
- ④ 위임 : 그들이 그것을 입고 기름 부음으로 위임을 받을 것이며
- ⑤ 후임 : 그를 이어 제사장이 되는 아들이 회막에 들어가서 성소에서 섬길 때 7일 동안 그것을 입을지니라

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

V. 위임

- 출애굽기 29장 -

■ 위임

너는 그들에게 나를 섬길 (제 사 장) 직분을 위임하여 그들로 (거 록)하게 할 일이 이러하니 곧 젊은 (수 소) 하나와 흠 없는 (수 양) 둘을 취하고 (무 교 병)과 기름 섞인 무교 (과 자)와 기름 바른 무교 (전 병)을 모두 고운 (밀 가 루)로 만들고 그것들을 한 광주리에 담고 그것을 광주리에 담은채 그 송아지와 두 양과 함께 가져 오고 (출29:1-3)

* 위임 : 위탁, 대리, 대표, 권한을 맡김

(1) 준비

① 제물

〈 짐승 〉

-
- | | |
|-------------------------------|---------------|
| ☐ 수소 1 | - 자라가는 성장과정 |
| | - 돌는 해와 같은 자세 |
| | - 일, 열심, 추진력 |
-

- | | |
|-------------------------------|----------|
| ☐ 수양 2 | - 순진, 순종 |
| | - 증복, 반복 |

[illegible]

〈 광주리 〉

- 무교병 - 떡, 양식
 - 먹어 힘을 얻어 일을 해 냄
 - 신앙의 힘을 강조
 - 주식, 주가 됨
-

- 기름 섞인 - 기름은 성령의 역사
 무교 과자 - 맛있음
 - 양식 대용
 - 맛보다 성령의 역사가 사이사이에 들어가야 함
-

- 기름 바른 - 먹기 좋음
 무교 전병 - 편리성
 - 기름 바른 무교전병
-

- 고운 가루 - 곱게 갈아져서 원래의 성분을 알 수 없을 정도로 됨
 - 철저하게 하나 됨
 - 개성, 특성이 전혀 없이 전부 같음
-

② 제사장

- 아론
- 아들 4명

[illegible]

(2) 제사장 옷 입기

너는 아론과 그 아들들을 회막 문으로 데려다가 (물)로 씻기고 의복을 가져다가 아론에게 (속 옷)과 에봇 받침 (겹 옷)과 (에봇)을 입히고 (흉 패)를 달고 에봇에 공교히 짚 (띠)를 띠우고 그 머리에 (관)을 씌우고 그 위에 (성 패)를 더하고 (관 유)를 가져다가 그 머리에 부어 바르고 그 아들들을 데려다가 그들에게 (속 옷)을 입히고 아론과 그 아들들에게 (띠)를 띠우며 (관)을 씌워서 제사장의 직분을 그들에게 맡겨 영원한 규례가 되게 하라 너는 이같이 아론과 그 아들들에게 (위 임)하여 거룩하게 할찌니라 (출29:4-9)

* 제사장을 먼저, 거룩, 성결, 씻음

① 물로 씻기고

② 옷을 입히고

- 속옷 : 남에게 (보 이 지 않 는) 행위

- 겹옷 : 남에게 (보 이 는) 행위

- 에봇

③ 흉패를 달고

④ 띠를 띠우고

- 옳고 바르게 신앙의 행위와 힘은 떨어지지 않아야 한다.

[illegible]

⑤ 관을 씌우고

- ‘머리’가 있음을 상징
- 하나님을 잊지 말라, 하나님이 계심을 잊지 말라
- 제일 먼저 보이는, 눈에 띄는 부분인 머리 : 영광의 직책

⑥ 성패를 더하고

⑦ 관유를 머리에 부어 바르고

- (기 림)을 붓는다

- 흘려내림 + (번 짐)

- 성령세례, (영 감)

- 안수

성 경 = 말 씀 = 진 리 → 물 ⇨ 모두에게
성 령 = 감 동 = 영 감 → 기름 ⇨ 각자에게
예수님 = 구 원 = 십자가 → 피 ⇨ 모두에게

[illegible]

1. 속죄제 – 제사1

너는 (수 송 아 지)를 (회 막)앞으로 끌어 오고 아론과 그 아들들은 그 송아지 머리에 (안 수)할찌며 너는 (회 막 문) 여호와 앞에서 그 송아지를 잡고 그 (피)를 네 손가락으로 (단 뿔 들)에 바르고 그 피 전부를 (단 밑)에 쏟을찌며 (내 장)에 덮인 모든 (기 림)과 간 위에 있는 꺼풀과 두 콩팥과 그 위의 (기 림)을 취하여 단 위에 불사르고 그 수소의 (고 기)와 (가 족)과 (똥)을 진 밖에서 불사르라 이는 속죄제니라 (출29:10-14)

(1) 준비

- 수송아지

(2) 절차

① 모세가

- 수송아지를 : 힘 있는 충성
- (회 막)앞으로 끌어 오고

② 아론과 아들들이

- 송아지 머리에 (안 수)하고 : 송아지 머리 위에 내 죄를 얹음

③ 모세가

- 회막문 앞에서
- 송아지를 (잡 고)

④ 피

- (손 가 락)으로 그 피를 단 (뿔)들에 바르고
- 피 전부를 단 (밑)에 쏟을찌며 * 손가락 : 일처리, 행위,
일처리의 마지막 섬세한 부분,
작은, 쉽게 생각할 수 있는,
* 뿔 : 대속의 솟구쳐 오르는

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

⑤ 제물

〈단 위에 불사를 것〉

☐ 내장 기름

☐ 간 꺼풀

☐ 두 콩팥

☐ 콩팥 기름

■ 내장에 덮인 모든 기름 (출29:13)

- 구약시대에는 (**좋은**) 것이라 취급됨
- 가장 좋은 것을 (**하나님**)께 먼저 드림
- 내장 : 내 (**속**)에 안 보이는 것들, 남이 모르는 속안에 있는 성품, 성깔

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

〈진박에서 불사를 짓〉 진 박 : 하나님 나라의 밖에

☐ 수송아지 고기 두고 갈 것

☐ 가족 옛사람 곁사람

☐ 똥 배설물

[illegible]

2. 번제 – 제사2

너는 또 (수 양) 하나를 취하고 아론과 그 아들들은 그 수양의 머리 위에 (안 수)할찌며 너는 그 수양을 잡고 그 (피)를 취하여 (단) 위의 주위에 뿌리고 그 수양의 (각)을 뜨고 그 (장 부)와 (다 리)는 씻어 각 뜯 고기와 그 (머 리)와 함께 두고 그 수양의 (전 부)를 단 위에 불사르라 이는 여호와께 드리는 번제요 이는 향기로운 (냄 새)니 여호와께 드리는 (화 제)니라 (출29:15-18)

(1) 준비

- 수양 하나

(2) 절차

① 모세가

- 수양을 취하고

② 아론과 아들들이

- 수양 머리에 (안 수)하고

③ 모세가

- 수양을 잡고

④ 피

- 그 피를 단 주위에 뿌리고

[illegible]

⑤ 불사를 것

- 수양의 각¹⁴⁾을 뜨고

- (장 부)와 (다 리)는 씻어

- 장부 : (속)을 씻으라, 내 속의 (악)을 씻음, 보이지 않지만 알면 아는 것
- 다리 : 살아온 인생, (과 거), 삶을 씻으라
- 씻어 : 물로 씻음 - (말 씀)으로 씻음

- 각 뜯 고기와 그 머리와 함께 두고

- 수양의 전부를 단 위에 불사르라

내 인생의 (안 판) 전부

14) 다리 脚

[illegible]

3. 화제 – 제사3

너는 다른 (수 양)을 취하고 아론과 그 아들들은 그 수양의 머리 위에 (안 수)할찌며 너는 그 수양을 잡고 그 피를 취하여 아론의 오른 (귓 부 리)와 그 아들들의 오른 귓부리에 바르고 그 오른손 (엄 지)와 오른발 (엄 지)에 바르고 그 피를 단 주위에 뿌리고 (출29:19-20)

(1) 준비

- 수양 하나

(2) 절차

① 모세가

- 수양을

② 아론과 아들들이

- 수양 머리에 (안 수)하고

③ 모세가

- 수양을 잡고

④ 피

- 그 피를 취하여

- 아론과 아들들의 오른 귓부리, 오른손 엄지, 오른발 엄지에 바르고

[illegible]

- 오른쪽 : (주 격) , (힘) 있는 부분
원 쪽 : (보 조)
- 컷 부리에 피를 바름 - 주님 구원, (희 생)으로 듣고
- 모든 것을 (피)로 듣고
- 오른손 : (일 처 리)를 피로 처리하고
- 엄지 손가락 : (작 고 섬 세 한) 일처리까지 피로 처리함
- 오른발 엄지 : 이동, 걸어감, (살 아 감)

- 그 피를 단 (주 위)에 뿌리고

- 단 위의 (피)와 (관 유)를 취하여

- 아론과 그 옷, 아들과 그 옷에 뿌리라

⑤ 요제물

또 너는 그 수양의 (기름)과 기름진 (꼬 리)와그 내장에 덮인 (기름)과 (간) 위의 꺼풀과 두 (콩 팔)과 그것들 위의 (기름)과 우편 (넓 적 다 리)를 취하라 이는 위임식의 수양이며 또 여호와 앞에 있는 무교병 광주리에서 (떡) 한 덩이와 기름 바른 (과 자) 하나와 (전 병) 하나를 취하고 그 전부를 아론의 손과 그 아들들의 손에 주고 그것을 흔들어 여호와 앞에 (요 제)를 삼을찌며 너는 그것을 그들의 손에서 취하여 단 위에서 번제물을 더하여 (불 사 르 라) 이는 여호와 앞에 (향 기)로운 냄새니 곧 여호와께 드리는 화제니라 (출29:22-25)

- 수양의 전부를 단 위에 불사르라

- 기름, 꼬리, 내장기름, 간꺼풀, 두 콩팥, 콩팥 기름, 우편 넓적다리를 취하라

- 기름 : 제일 (귀 한) 것 / ■ 꼬리 : 제일 보이지 않는 (끝 부 분)

[illegible]

- 무교병 광주리에서 떡 한 덩이, 과자 하나, 전병 하나를 취하고

- 그 전부를 아론과 아들들의 손에 주고

■ 손에 주고 : 신앙의 (양 식) - 무교병, 떡 한덩이, 기름 바른 과자

⑥ 아론과 아들들은

- 그것을 흔들어 요제를 삼을찌며

■ 흔들어 : 주님과 계속해서 (드 리 고 받 고)의 반복

■ 요제 : 소리가 나는 (소요, 요령) (흔 들 어) 드리는 제물

⑦ 모세는

- 그들의 손에서 취하여

- 단위에서 번제물을 더하여

- 불사르라

[illegible]

4. 요제 – 제사4

너는 위임식 수양의 (가 슴)을 취하여 여호와 앞에 흔들어 (요 제)를 삼으라 이는 너의 (분 깃)이니라 (출29:26)

(1) 준비

- 위임식 수양의 가슴

(2) 절차

- 여호와 앞에 흔들어 요제를 삼으라

(3) 분깃

- (모 세)

(4) 제도

- 요제의 가슴과 넓적다리는 (아 론)과 자손에게 돌릴 영원한 분깃

*요제 : 하나님 앞에 (흔 들 어) 드리는 제사

*거제물 : 요제로 드릴 때 하나님 앞에 높이 (들 어) 드리는 제물

[illegible]

5. 위임식

너는 위임식 수양을 취하여 거룩한 곳에서 그 고기를 (삶 고) 아론과 그 아들들이 회막 문에서 그 수양의 고기와 광주리에 있는 떡을 (먹 을 찌 라) (출29:31-32)

(1) 위임식 성물을 처리

① 모세가

- 거룩한 곳에서 그 고기를 삶고

② 아론과 아들들이

- 회막문에서
- 그 수양의 고기와 광주리에 있는 떡을 먹을지라

③ 주의

- 위임을 받은 (제 사 장 들)만 먹되
- 아침까지 남았으면 불에 (사 를 찌 니)

(2) 위임식 기간 - 7일 동안

(칠)일 동안 위임식을 행하되, 매일 수송아지 하나로 속죄하기 위하여 (속 죄 제)를 드리며 또 (단)을 위하여 속죄하여 깨끗케 하고 그것에 기름을 부어 거룩하게 하라 (출29:35-36)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

① (속 죄 제)와

② (단)에 기름 부어 거룩하게 할 것

③ 단의 속죄를 위한 제사

네가 단 위에 드릴 것은 이러하니라 매일 일년 된 (어 린 양) 두 마리니 한 어린양은 (아 침)에 드리고 한 어린양은 (저 녁)때에 드릴찌며 한 어린 양에 고운 (밀 가 루)에바 십분 일과 쫘은 (기 림)
힌의 사분 일을 더하고 또 전제로 (포 도 주) 힌의 사분 일을 더할찌며
한 어린 양은 저녁때에 드리되 아침과 일반으로 소제와 전제를 그것과
함께 드려 향기로운 냄새가 되게하여 여호와께 (화 제)를 삼을찌니
이는 너희가 대대로 여호와 앞 회막문에서 늘 드릴 (번 제)라 내가
거기서 너희와 만나고 네게 말하리라 (출29:38-42)

-
- | | |
|------------------------------|----------------|
| ☐ 번제물 | - 1년 된 어린양 2마리 |
| | - 아침 1 마리 |
| | - 저녁 1 마리 |

-
- | | |
|------------------------------|------------------|
| ☐ 소제물 | - 어린 양 1마리당 |
| | - 고운 밀가루 예바 1/10 |
| | - 쫘은 기름 힌 1/4 |

-
- | | |
|------------------------------|-------------|
| ☐ 전제물 | - 어린 양 1마리당 |
| | - 포도주 힌 1/4 |

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

VI. 마무리

- 출애굽기 30장 -

1. 향단

너는 분향할 단을 만들찌니 곧 (조 각 목)으로 만들되 장이 (1) 규빗, 광이 (1) 규빗으로 네모 반듯하게 하고 고는 (2) 규빗으로 하며 그 (뿔)을 그것과 연하게 하고 단 상면과 전후좌우면과 뿔을 (정 금)으로 싸고 주위에 (금 테)를 두를찌며 금테 아래 양편에 (금 고 리) 둘을 만들되 곧 그 양편에 만들찌니 이는 단을 메는 (채)를 쥔 곳이며 그 채를 (조 각 목)으로 만들고 금으로 싸고 그 단을 증거궤 위 속죄소 맞은편 곧 (증거 궤) 앞에 있는 장 밖에 두라 그 속죄소는 내가 너와 만날 곳이며 (출30:1-6)

(1) 재료

- 조각목

(2) 규격

① 장 : (1) 규빗

② 광 : (1) 규빗

③ 고 : (2) 규빗

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

(3) 모양

- 네모 반듯하게 하고

(4) 제작 방법

- ① 뿔들을 (연 하 게) 하고
- ② 단과 뿔 전체를 (정 금)으로 싸고
- ③ 주위에 (금 테)를 두를지며
- ④ 금테 아래 양면에 (금 고 리) 둘을 만들되 이는 채를 켈 곳이며
- ⑤ 그 채를 (조 각 목)으로 만들고
- ⑥ 금으로 싸고

(5) 위치

- ① 그 단을 증거궤 위 속죄소 맞은편 곧 (증 거 궤)앞에 있는 장 밖에 두라
- ② (하 나 님)과 만나는 곳

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

(6) 평소 관리

아론이 (**아 침**)마다 그 위에 향기로운 향을 사르되 등불을 정리할 때에 사를찌며 또 (**저 녀**)때 등불을 켤 때에 사를찌니 이 향은 너희가 대대로 여호와 앞에 (**끊 지**) 못할찌며 너희는 그 위에 다른 향을 사르지 말며 번제나 소제를 드리지 말며 전제의 술을 붓지 말며 아론이 (**1 년**) 일차씩 이 향단 뿔을 위하여 (**속 죄**)하되 속죄제의 피로 일년 일차씩 대대로 속죄할찌니라 이 단은 여호와께 (**지 극 히**) 거룩하니라 (출30:7-10)

① 매일

- 아침 : 등불을 정리할 때, 향기로운 향을 사르되
- 저녁 : 저녁 때 등불을 켤 때, 향을 사를찌니

② 주의

- 중단 : 대대로 (**끊 지**) 못할지며
- 구별 : (**다 른 향**)을 사르지 말며,
- 제사 : (**번 제**), (**소 제**), (**전 제**)를 금지

③ 매년

- 속죄 : 1년 1차 향단 뿔을 위하여 (**속 죄**)
- 거룩 : 속죄제의 피로 속죄할지니라

[illegible]

2. 물두멍

너는 물두멍을 (**놋**)으로 만들고 그 받침도 (**놋**)으로 만들어 (**씻 게**) 하되 그것을 회막과 단 사이에 두고 그 속에 물을 담으라 아론과 그 아들들이 그 두멍에서 수족을 씻되 그들이 회막에 들어갈 때에 물로 씻어 (**죽 기**)를 면할 것이요 (출30:18-20)

(1) 재료

- 놋¹⁵⁾

(2) 위치

- 회막과 단 사이

(3) 관리

- 그 속에 (**물**)을 담으라

(4) 용도

- 아론과 그 아들들이 그 두멍에서 (**수 족**)을 씻되

- 수족을 씻어 죽기를 면할 것

15) 그가 놋으로 물두멍을 만들고 그 받침도 놋으로 하였으니 곧 회막문에서 수종드는 여인들의 거울로 만들었더라 (출39:8)

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

3. 관유

너는 상등 향품을 취하되 액체 (물 약) 오백 세겔과 그 반수의 향기로운 (육 계) 이백 오십 세겔과 향기로운 (창 포) 이백 오십 세겔과 (계 피) 오백 세겔을 성소의 세겔대로 하고 (감 람) 기름 한 힌을 취하여 그것으로 (거 록)한 관유를 만들되 (출30:23-25)

(1) 재료

☐ 상등 향품

① 물약 : (5 0 0) 세겔, 액체

② 육계 : (2 5 0) 세겔

③ 창포 : (2 5 0) 세겔

④ 계피 : (5 0 0) 세겔

⑤ 감람 : (1) 힌, 기름

(2) 제조

- 향을 제조하는 법대로

[illegible]

(3) 사용

① 성전 기구

- 지성물

② 제사장

- 제사장직분

(4) 금지

① 사람의 몸에 (붉 지) 말며

② 이 방법대로 이와 같은 것을 (만 들 지) 말라

③ 여기는 자는 그 백성 중에서 (꿇 처)지리라

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

4. 향품

여호와께서 모세에게 이르시되 너는 (소 합 향)과 (나 감 향)과 (풍 자 향)의 향품을 취하고 그 향품을 (유 향)에 섞되 각기 동일한 중수로 하고 그것으로 향을 만들되 향 만드는 법대로 만들고 그것에 소금을 쳐서 (성 결)하게 하고 그 향 얼마를 곱게 찢어 내가 너와 만날 회막 안 (증 거 궤) 앞에 두라 이 향은 너희에게 지극히 거룩하니라 내가 만들 향은 여호와를 위하여 거룩한 것이니 그 방법대로 너희를 위하여 만들지 말라 무릇 맡으려고 이같은 것을 만드는 자는 그 백성 중에서 (궤 처)지리라 (출30:34-38)

(1) 향품

- ① 소합향
- ② 나감향
- ③ 풍자향

(2) 방법

- ① 그 향품을 (유 향)에 섞되
- ② 각기 (동 일)한 중수로 하고
- ③ 향 만드는 법대로 만들고
- ④ 그것에 (소 금)을 쳐서 성결하게 하고
- ⑤ 그 향 얼마를 곱게 찢어

[illegible]

(3) 장소

- 내가 너와 만날 회막 안 (증거 궤 앞)에 두라

(4) 금지

① 그 방법대로 (너희 를 위 하 여) 만들지 말라

② 무릇 말으려고 이같은 것을 만드느 자는 그 백성 중에서 (끊 처)
지리라

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

VII. 조립

- 출애굽기 40장 -

1. 순서

제 (이)년 (정)월 곧 그 달 (초 일)일에 성막을 세우니라 모세가 성막을 세우되 그 (받 침)들을 놓고 그 (널 판)들을 세우고 그 (띠)를 띠우고 그 (기둥)들을 세우고 또 성막 위에 (막)을 펴고 그 위에 (덮 개)를 덮으니 여호와께서 모세에게 명하신대로 되니라 (출40:17-19)

그가 또 (증거 판)을 궤 속에 넣고 (채)를 궤에 꿰고 (속 죄 소)를 궤 위에 두고 또 그 궤를 성막에 들여 놓고 (장)을 드리워서 그 증거궤를 가리우니 여호와께서 모세에게 명하신대로 되니라 (출40:20-21)

그가 또 회막 안 곧 성막 북편으로 장 밖에 (상)을 놓고 또 여호와 앞 그 상위에 (떡)을 진설하니 여호와께서 모세에게 명하신대로 되니라 (출40:22-23)

그가 또 회막 안 곧 성막 남편에 (등 대)를 놓아 상과 대하게 하고 또 여호와 앞에 등잔에 (불)을 켜니 여호와께서 모세에게 명하신대로 되니라 (출40:24-25)

그가 또 금 (향 단)을 회막 안 장 앞에 두고 그 위에 향기로운 (향)을 사르니 여호와께서 모세에게 명하신대로 되니라 (출40:26-27)

그가 또 성막 문에 (장)을 달고 또 회막의 성막 문 앞에 (번 제 단)을 두고 (번 제)와 (소 제)를 그 위에 드리니 여호와께서 모세에게 명하신대로 되니라 (출40:28-29)

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

그가 또 (물 두 명)을 회막과 단 사이에 두고 거기 씻을 (물)을 담고
자기와 아론과 그 아들들이 거기서 (수 족)을 씻되 그들이 회막에
들어갈 때와 단에 가까이 갈 때에 씻었으니 여호와께서 모세에게
명하신대로 되니라 (출40:30-32)

그가 또 성막과 단 사면 뜰에 (포 장)을 치고 뜰문의 (장)을 다니라
모세가 이같이 역사를 행하였더라 (출40:33)

(1) 일시

- 출애굽 후 2년 1월 1일

(2) 성막 조립 순서

□ 성막

① (반 침)들을 놓고

② (널 판)들을 세우고

③ (띠)를 띠우고

④ (기둥)들을 세우고

⑤ 성막 위에 (막)을 펴고

⑥ 그 위에 (덮개)를 덮으니

[illegible]

□ 지성소

- ⑦ (증거 판)을 궤 속에 넣고
- ⑧ (채)를 궤에 꿰고
- ⑨ (속 죄 소)를 궤 위에 두고
- ⑩ (궤)를 성막에 들여 놓고
- ⑪ (장)을 드리워서 그 증거궤를 가리우니

□ 성소

- ⑫ 회막 안 곧 성막 북편으로 장 밖에 (상)을 놓고
- ⑬ 그 상 위에 (떡)을 진설하니
- ⑭ 회막 안 곧 성막 남편에 (등 대)를 놓아 상과 대하게 하고
- ⑮ 등잔에 (불)을 켜니
- ⑯ (금 향 단)을 회막 안 장 앞에 두고
- ⑰ 그 위에 향기로운 (향)을 사르니

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no text or other markings on the paper.

□ 뜯

⑮ 성막 문에 (장)을 달고

⑯ 회막의 성막 문 앞에 (번 제 단)을 두고

⑰ (번 제)와 (소 제)를 그 위에 드리니

⑱ (물 두 명)을 회막과 단 사이에 두고

㉓ 거기 씻을 (물)을 담고

㉔ 자기와 아론과 그 아들들이 거기서 (수 족)을 씻되

- (회 막)에 들어갈 때와

- (단)에 가까이 갈 때에 씻었으니

□ 마무리

㉕ 성막과 단 사면 뜯에 (포 장)을 치고 뜯문의 (장)을 다니라

[illegible]

2. 발행

그 후에 (구 름)이 회막에 덮이고 여호와의 (영 광)이 성막에 (충 만)하매, 모세가 회막에 들어갈 수 없었으니 이는 구름이 회막 위에 덮이고 여호와의 영광이 성막에 충만함이었으며, 구름이 성막 위에서 (떠 오 를) 때에는 이스라엘 자손이 그 모든 행하는 길에 앞으로 (발 행)하였고, 구름이 떠오르지 않을 때에는 떠오르는 날까지 발행하지 아니하였으며, (낮)에는 여호와의 (구 름)이 성막 위에 있고 (밤)에는 (불)이 그 구름 가운데 있음을 이스라엘의 온 족속이 그 모든 행하는 길에서 (친 히) 보았더라 (출40:34-38)

- ① (구 름)이 회막에 덮이고
- ② 여호와의 (영 광)이 성막에 충만하매
- ③ 구름이 떠오르면 (발 행)
- ④ 구름이 떠오르지 않으면 (대 기)
- ⑤ 낮에는 (구 름)기둥
- ⑥ 밤에는 (불)기둥
- ⑦ 온 족속이 모든 행하는 길에서 (친 히) 보았더라

[illegible]

[illegible]

성막 – 출애굽기

2018년 8월 내계집회

강 의	이영인
발행일	2018년 8월 6일
발행처	예수교장로회 한국총공회
편 집	김선행 김희락 박선헌 옥미영 이영종
디자인	이현수
웹주소	http://pkist.net